

Das Sinfonieorchester Ruhr bietet in Kooperation mit der städt. Musikschule Oberhausen zum 3. Mal eine Orchester- und Kammermusikwoche an mit dem Ziel junge Menschen für anspruchsvolle Kammermusik und große Orchesterliteratur gemeinsam mit professionellen Orchestermusikern zu begeistern. Musikbegeisterten Jugendlichen ab 12 Jahren, die in der Lage sind die angegebene Literatur technisch und musikalisch zu bewältigen, soll durch diese intensive gemeinsame Arbeitswoche die Möglichkeit gegeben werden in großer sinfonischer Besetzung gemeinsam mit professionellen Musikern ein Konzertprogramm zu erarbeiten, Orchestererfahrung zu sammeln, sich intensiv mit Kammermusik zu beschäftigen, über sich hinaus zu wachsen und dauerhaft Freude an Kammermusik und Orchesterspiel zu bekommen. Als Abschluss gibt es ein gemeinsames Kammermusik- und ein Orchesterabschlusskonzert. Die Kammermusikproben werden durchgeführt von Dozenten des Sinfonieorchester Ruhr.

**Schwerpunktmäßig soll 2022 bei der Orchesterliteratur das Thema „Jugend trifft Oper“ behandelt werden. Ouvertüren, Intermezzi, Arien und Bühnenmusik bekannter Opern aus verschiedenen Epochen sowie Auszüge aus den Carmen Suiten stehen bei der großen Orchesterarbeit im Mittelpunkt. Bei der Kammermusik möchten wir die Musik der Barockzeit in verschiedenen kleineren Besetzungen in den Mittelpunkt setzen.**

#### Gesamtleitung:

**Carolin Schröder**, Sinfonieorchester Ruhr  
**Volker Buchloh**, Leiter des Kulturbüros und der Musikschule der Stadt Oberhausen

## Termine:

Montag, 10.10.2022 10.00 Uhr:  
Beginn der Kammermusik- und Ensemblewoche

10.10.2022-15.10.2022:  
tägliche intensive Kammermusik- und Orchesterprobenarbeit mit Dozenten des Sinfonieorchester Ruhr in dem Zeitfenster von 10.00-18.00 Uhr mit Pausen und gemeinsamen Mittagessen

Sonntag, 16.10.2022:  
15.00 Uhr **Großes Ensemble- und Orchesterabschlusskonzert**

#### Programm „Jugend trifft Oper“ (Änderungen vorbehalten):

G. F. Händel: Auszüge aus der Rinaldo- Suite HWV 7  
E. Humperdinck: Ouvertüre zu „Hänsel und Gretel“  
P. Mascagni: Symphonisches Zwischenspiel aus „Cavalleria rusticana“  
F. Mendelssohn- Bartholdy: Intermezzo aus dem Sommernachtstraum  
G. Bizet: Auszüge aus der Carmen Suite  
W.A. Mozart: Ouvertüre zur Oper „Die Zauberflöte“

Hinzu kommen Arien für Tenor und/oder Sopran aus der klassischen und romantischen Opernliteratur.

#### Kursgebühren:

Teilnahme 180,- € (inkl. 40,- € Verpflegungspauschale)  
Ermäßigter Beitrag für Geschwisterkinder 130,- €

Mit der Anmeldebestätigung erhalten die Teilnehmer/innen die Kontoverbindung und die Aufforderung zur Überweisung der Kursgebühr.

Besetzung: alle Orchesterinstrumente

**Anmeldungen bitte bis zum 15.08.2022 an:**

Sinfonieorchester Ruhr  
Hambornerstr. 24  
45476 Mülheim  
E-Mail: c.schroeder@piatschello.de

Notenversand nach eingegangener Anmeldung ab dem  
01.08.2022

## ANMELDUNG

### 3. Oberhausener Kammermusik- und Orchesterwoche Oberhausen, 10. – 16. Oktober 2022

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ, Ort: \_\_\_\_\_

Tel./Fax: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Instrument: \_\_\_\_\_

Für die Dauer des Kurses möchte ich gerne in einer Gastfamilie in Oberhausen untergebracht werden.

Für die Dauer des Kurses kann ich gerne einen auswärtigen Teilnehmer aufnehmen.

Bitte eine kurze Beschreibung der musikalischen Ausbildung sowie die vorbereiteten Kammermusikstücke und die Namen der anderen Ensembleteilnehmer bei bestehenden Ensembles beifügen.

Datum, Unterschrift (bei Minderjährigen der/des Erziehungsberechtigten):

Die von Ihnen mitgeteilten personenbezogenen Daten werden rechtmäßig und entsprechend der gesetzlichen Bestimmungen gespeichert. Sie werden vertraulich behandelt und nicht an Dritte weitergegeben.